

在聊斋的夜晚我是县令

在一个风和月明的夜晚，我的心情格外沉重。我坐在书房里，一边翻阅着案卷一边思考着如何解决当前困扰我最大的问题。这个时候，我突然听到门外传来轻轻的敲击声。我放下手中的笔，走到门口打开了门，是一个穿着破旧衣衫、面色憔悴的小男孩。

“小朋友，你这是什么时候来的？你看起来很饿，有没有想要吃点东西？”我问道。小男孩低头不语，只是在眼中闪过一丝希望。我知道他一定是饥肠辘辘，便叫人送上了一碗热气腾腾的粥，以及几块新鲜烤好的面包。

小男孩吃得津津有味，看起来似乎有些许精神上的慰藉。但就在这时，他突然抬起头，用一种不可思议的眼神看着我说：“县令大人，您为什么总是那么辛苦工作？您不是也很累吗？”

我被他的话触动，不由自主地笑了出来。他的话让我想到了自己当初入乡的人生经历，那份对未知世界的渴望与恐惧，以及后来逐渐建立起的一切。这孩子虽然年纪轻，但却如此深刻地理解了人的内心世界。

接下来的一段时间里，小男孩成了我每天必去的地方，每次我们都会谈论关于生活的问题，无论是关于学习还是成长，他都能提出一些让人印象深刻的问题。他的存在，让我的职责变得更加复杂，因为除了处理日常政务之外，还要关注那些需要帮助的人们。

尽管有时会感到压力山大，但每当看到那个小男孩脸上

露出的微笑，我就知道一切努力都是值得的。在这个充满挑战与机遇的大千世界里，即使身处聊斋，也有无数故事等待着我们去发现和创造。而作为一个县令，无疑是我肩负起责任来为这些故事添砖加瓦。