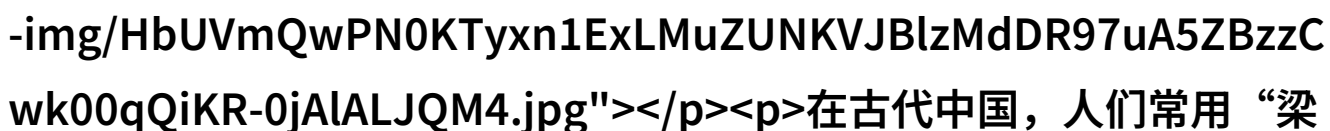


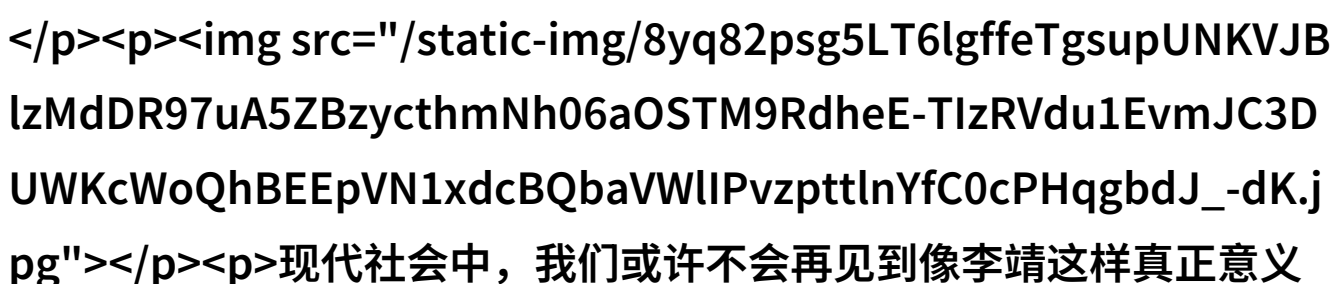
梁上君子-夜幕下的智者梁上君子的哲学与诗意

夜幕下的智者：梁上君子的哲学与诗意



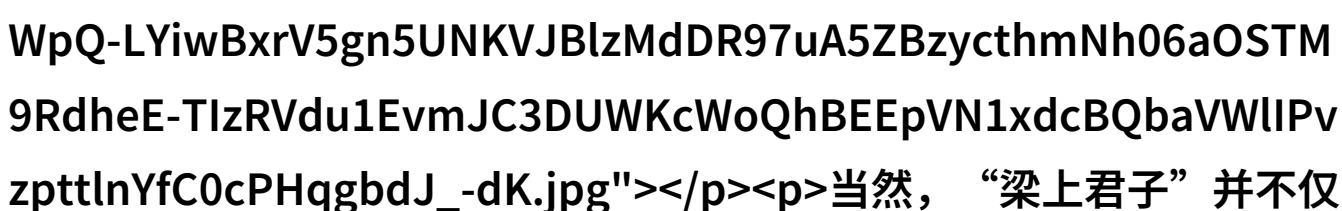
在古代中国，人们常用“梁上君子”来形容那些隐居于家中不仕朝廷的士人。他们通常是有才华、有学问，但却选择远离政治纷争，专注于书卷和诗词的高洁之士。他们的生活方式虽简朴，却蕴含着深邃的人生哲学和对美好事物的热爱。

如同唐代名将李靖，他曾经隐居在山林间，不愿就职朝政。在他的《答别业》中，他写道：“吾所以自谓梁上君子也。”这句话体现了他对自由独立生活态度的坚持，以及对个人品德追求的一种自我认定。



现代社会中，我们或许不会再见像李靖这样真正意义上的“梁上君子”，但我们可以从他们身上汲取灵感。比如说，有些科技公司创始人，他们虽然身处繁忙工作之中，却总能抽出时间阅读书籍、学习新知识，这种精神与古代“梁上君子”的追求相呼应。

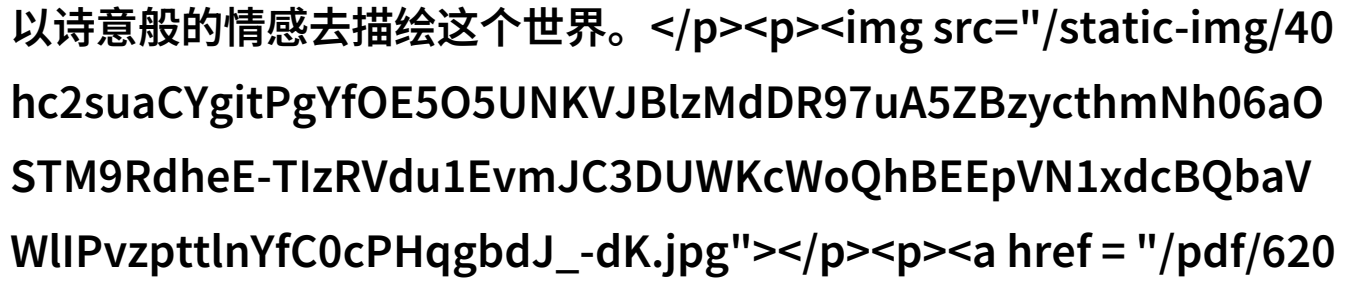
还有一些艺术家，他们可能会选择远离城市喧嚣，在偏僻的小镇或者自然环境中寻找灵感。这也是一种对于内心世界和创作过程更为尊重和珍视的态度，就像那些古代文学作品中的主人公一样，他们往往是在自然景色下获得启示并酝酿作品。



当然，“梁上君子”并不仅限于文学界或艺术界，它是一种跨越时空、跨越领域的人生态度。这一理念激励着无数人去追求自己的梦想，无论是在安静的小屋里还是在繁忙都市中的角落，都有人以此为志向，用自己的方式成为那个时代最优秀的人之一。

因此，当我们谈及“夜幕下的智者”，其实就是

在谈论那些无论身处何地，只要心存真挚情感，永远保持一颗清醒思考的心，即使是在夜幕低垂之际，也能够发现生命中的美好，抒发胸怀，以诗意般的情感去描绘这个世界。



[下载本文pdf文件](/pdf/620264-梁上君子-夜幕下的智者梁上君子的哲学与诗意.pdf)