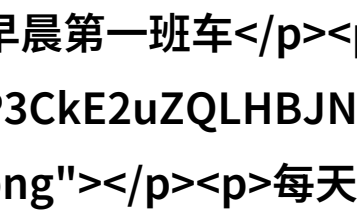


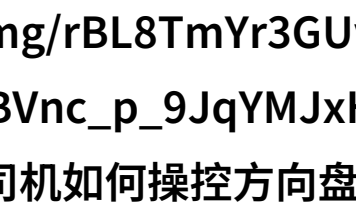
# 公交末座的孤独一个乘客的沉思

早晨第一班车



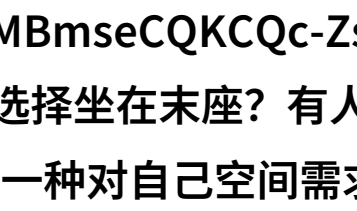
每天早上七点，城市在我眼前逐渐苏醒。公共交通系统是这座大都市最为繁忙的地方之一。我站在车站口等待那辆将带我到工作地点的公交车。那一刻，一位身着制服的司机走了出来，他温和地向我微笑，并把我拉到公交最后一排c。

乘坐中



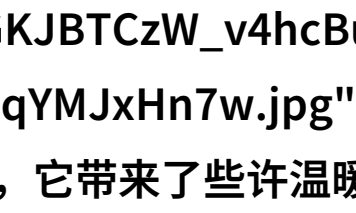
坐在末座，我能清楚地看到司机如何操控方向盘，如何平稳地避开路上的小石子。这份专业感让我感到安心。四周的人们都各自忙碌，有人阅读书籍，有人打电话，有人闭目养神。但即便如此，每个人都无法逃脱外界的一切喧嚣。

选择末座



为什么会选择坐在末座？有人可能认为这是因为不想被吵扰，但实际上，这也是一种对自己空间需求的尊重。在这个拥挤的人群中，我需要一点点隐私来整理自己的思绪。

亲近自然光线



午后时分，阳光透过窗户洒在我的脸庞上，它带来了些许温暖。与此同时，那些日常琐事如风吹过树叶的声音、行人的脚步声，都变得更加清晰。我开始思考那些让生活充满意义的事情——家人、朋友，以及即将完成的事务。

社区中的角色



随着时间的推移，我发现自己成了社区的一个小部分。不论是老年妇女抱着孩子下车，或是高个子的工人们匆匆赶往施工现场，他们都是这条线路上的重要人物。我通过他们了解到了不同世界，而这些世界又怎样相互联系？

回望

与前瞻

夜幕降临时，再次回到末座，我凝视窗外闪烁的灯火，不禁陷入深深的反思。这段旅程不仅仅是我从起点到终点的一趟旅行，更是我内心世界演变的一个过程。每一次回望过去，也预见了未来，而这一切，在这个简单而复杂的小空间里得以展开。

[下载本文pdf文件](/pdf/622929-公交末座的孤独一个乘客的沉思.pdf)